

公司簡介 COMPANY INTRODUCTION

AMPai MUSIC

安譜人工智能音樂有限公司

AMPai MUSIC

安譜人工智能音樂有限公司



摘要

作品名稱	流行歌音樂作曲靈感素材程式	
目標族群	流行音樂創作人(作曲人)	
使用情境	作曲人可透過此素材程式，快速完成音樂作曲創作，並突破量與質的瓶頸，以期打造未來的爆紅神曲。	
作品簡介 限100字	我們採用獨創的演算法可以創造出不同風格的華語流行音樂作曲的副歌段、主歌段、導歌段及橋段，可供音樂創作者提供靈感啟發或突破，音樂作曲人可以自由選擇或是組合為一首主+導+副+橋的一首完整流行歌曲的作曲部分。	
作品特色 請簡潔有力的敘述 限各項目60字	易用性	透過簡易操作的程式，一鍵生成主+導+副+橋的作曲素材，自由搭配的發想與創作。
	創新性	將AI的發展應用在作曲上，不論是於國內外的AI領域上都是非常創新且稀少的創舉。
	市場性	在眾多媒體平台如抖音、YouTube的市場需求下，需要更多的流行音樂神曲創作，我們的作品程式即是能大力輔助歌曲創作的神兵利器。

製作音樂作曲靈感素材程式（流行音樂拼圖），產出音樂片段素材，提供創作者靈感來源與突破，節省創作時間及開發創作潛力。

使用者需求分析

音樂製作到銷售的流程，並不亞於一般高科技產品的開發到銷售，從瞭解音樂產品受眾、規劃品牌與創作特色、確立製作方向、到版權歸屬與銷售，其中我們想要為音樂製作人、音樂製作公司、或音樂版權公司解決以下問題：

	瞭解音樂產品受眾、 規劃品牌與創作特色	版權歸屬與銷售
傳統音樂製作與銷售 遇到的問題	<ol style="list-style-type: none">1. 每人對音樂的感覺不同，造成風格定調偏差。2. 創作人擅長曲種及創作靈感皆有限制，常常需要找尋多個創作者，或延長製作期至數個月，才能完成一張唱片的產出。	音樂製作公司通常同時跟許多製作人及創作者合作，故版權處理較繁瑣複雜。
解決方案	<ol style="list-style-type: none">1. 利用運算作曲，可從資料分類著手，以資料精準地決定風格定調2. 利用不同風格的資料庫，可快速產生不同風格、段落，含旋律及和弦的音樂動機拼圖，讓創作者不再從0開始，並可快速創作多種不同風格的樂曲。	利用運算作曲增加音樂人的創作力與創作風格，可縮小音樂產業人事及版權的規模及複雜度，將造就短小精悍的團隊。

原型設計概念

華語流行音樂旋律創作素材：我們採用獨創的演算法可以創造出不同風格的華語流行音樂作曲的副歌段，主歌段，導歌段及橋段，音樂創作人可以自由選擇或是組合為一首主+導+副+橋的一首完整華語流行歌曲，再繼續後續的填詞，編曲及演唱。

Verse 主歌

1 ampai V 100Mj 001 00:22

2 ampai V 100Mj 002 00:42

Prechorus 導歌

1 ampai P 100Mj 001 00:23

2 ampai P 100Mj 002 00:13

Chorus 副歌

7 ampai C 100Mj 007 00:26

8 ampai C 100Mj 008 00:24

Bridge 橋段

1 ampai B 100Mj 001 00:13

2 ampai B 100Mj 002 00:22



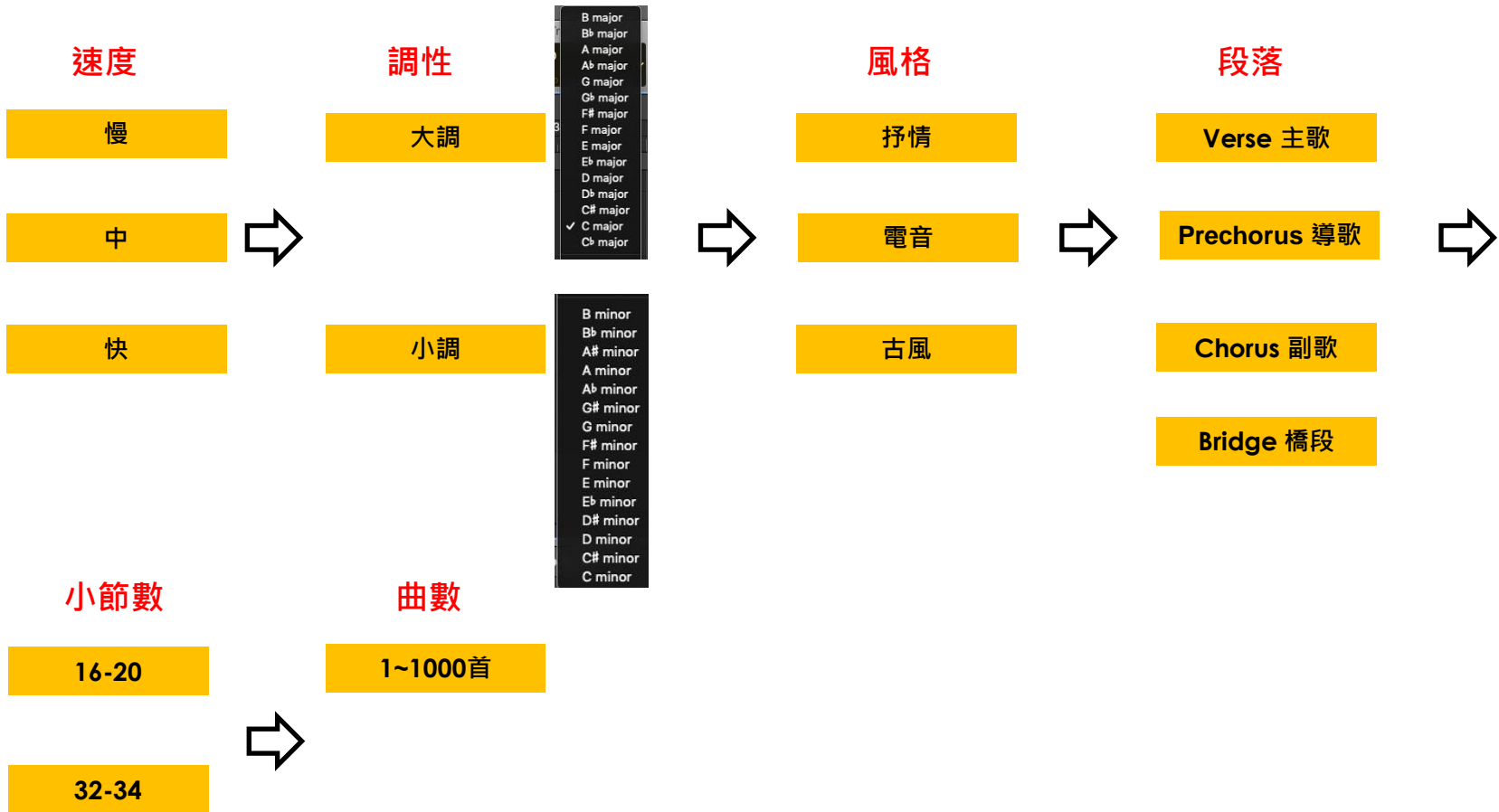
主+導+副+橋的一首完整華語流行歌曲

AMPai Music
midi拼接 005V 001P 008C 001B
demo2 final

00:00 / 03:09

Midi拼接成為一首完整歌曲

原型設計概念



原型設計評估

(低階使用者反饋)業餘作曲者/資訊工程師:

優點: 可指定歌曲段落/長度/和弦風格/旋律風格/節奏風格/節奏複雜度/速度/調性等 非常彈性與客製化
缺點: 需要各種風格的資料, 且條件越嚴苛處理時間越久; 但可隨著資料收集擴大而改善。

(中階使用者反饋)接案作曲者/唱片公司A&R:

在程式使用過程, 旋律與和弦相當貼近, 產出的音符也很有畫面感, 只要稍微調音修正、或當作hook的靈感角度, 在未來加上介面工具或plugin, 將會是一個成熟好用的工具, 極具市場潛力, 適合華語流行音樂、抖音神曲、國風音樂等使用。

(中階使用者反饋)接案作曲者/流行歌創作:

1. 輸入風格選擇(抒情長旋律、輕快短旋律、國風)、段落別(主歌、導歌、副歌、橋段)、段落長度(小節數)、調性(大、小調)、速度(BPM)即可簡單產曲。
2. 產出雖然只有旋律、和弦兩音軌, 但對創作者來說已很方便, 可依需求曲風, 做和弦轉位、加厚, 旋律稍做修改, 拼接段落後, 即可做出不同風格的曲子, 也不限於華語流行音樂、抖音、國風, 甚至電影配樂也可使用。
3. 目前需增強部分為: 產曲輸入需介面化會更直觀使用。資料集的風格需要更多元擴充。
良率需要更進一步提升, 減少重複產曲篩選時間。

(高階使用者反饋)專業作曲者/影視劇流行歌創作/:

優: 符合現今商業音樂的用途 / 符合現今流行音樂的段落 / 相較於競品, 最適合華語流行音樂的歌曲 / 相較於競品, 產生的音樂最符合大眾審美。缺: 需要大量的資料為底 / 產生的音樂會大幅受輸入資料的影響 / 段落會受資料的段落限制。

- 將繼續標記製作更大量的音樂資料集，以因應支援產生更多類型的音樂。
- 產曲程式的介面輸入需規劃更直觀使用。
- AI演算法還有研究改進的空間

原型設計展示

The image shows a Python IDE interface with a code editor on the left and a console on the right. The code editor displays a Python dictionary structure for a chord, with line numbers 722 through 751. The dictionary includes fields for 'period', 'chord', and 'rhythmStart', each with a sub-dictionary of parameters like 'mode', 'style', 'pitchRange', 'tempo', etc. The console on the right shows the output of a command, displaying the text "In [59]:".

```
722
723
724     'period': {
725         'hasMelody': True,
726         'pitchRange': [64, 79],
727         'maxInterval': 12,
728         'considerBeatStrength': True,
729     },
730     'chord': {
731         'mode': 'MJ',
732         'style': ['2', '3'],
733         'periodLimitType': 2,
734         'periodEndType': 3,
735         'period': 'C1',
736         'periodUse': ['C1'],
737     },
738     'rhythmStart': {
739         'periodLimitType': 2,
740         'periodEndType': 3,
741         'period': 'C1',
742         'periodUse': ['C'],
743         'tempo': [100, 255],
744     },
745     'rhythm': {
746         'periodLimitType': 2,
747         'periodEndType': 3,
748         'period': 'C1',
749         'periodUse': ['C'],
750         'tempo': [100, 255],
751     },
```

In [59]:

音樂拼圖產曲系統

- 流行音樂 Music POP, Chorus of Song creation
- 應用場景- Tiktok & 抖音

DEMO 1



DEMO 2



Demo 3:

擁抱融化冰

製作說明：

曲：安譜音樂 Ampai AI

詞：Kklab, AI (參考詞：醫療 運動 助人)

Vocal: AI

製作&編曲：JerryC



額頭有一點發燙
還不到病人膏肓
掛不到門診心滿是遍體鱗傷
奔跑投籃快鼓掌
爬山滑雪多渴望
舉重深蹲才能夠讓日子漫長
伸出手 不要不要不要把心緊閉
傾聽每個聲音
不管誰 都有都有都有生存權利
讓擁抱融化冰
伸出手 不要不要不要把心緊閉
傾聽每個聲音
不管誰 都有都有都有生存權利
讓擁抱融化冰



原本安譜音樂團隊只專注於作曲程式本身的良率以及音樂新風格開發，並沒有規劃針對目標族群的產品使用體驗，藉由本次比賽中的幾次報告以及業師指導的啟發下，才開始著手思考並規劃可以更貼近於作曲使用者的平台介面設計上，對於未來產品方向有極大幫助。

AI 華語音樂引領者
An ai Chinese music pioneer

